

BÜNDNER
KUNSTMUSEUM
CHUR
MUSEUM D'ART
DAL GRISCHUN
CUIRA
MUSEO D'ARTE
DEI GRIGIONI
COIRA

Esposizione annuale degli artisti grigionesi nel Museo d'arte dei Grigioni, Coira, 2024

Regolamento

1. ENTE RESPONSABILE

La Società grigione di Belle Arti è l'ente responsabile dell'esposizione annuale degli artisti grigionesi nel Museo d'arte dei Grigioni di Coira e in quanto tale opera in un rapporto di rappresentanza diretta degli artisti.

2. PARTECIPAZIONE

Hanno diritto di partecipare gli artisti che sono cittadini del Cantone dei Grigioni o che vi sono nati e cresciuti oppure gli artisti con un domicilio fisso nel Cantone dei Grigioni da almeno un anno. È attesa esclusivamente la candidatura di artisti attivi professionalmente.

3. INVITO

Il Museo d'arte dei Grigioni comunica tramite i quotidiani grigionesi la possibilità di partecipazione e le date. L'iscrizione è possibile tramite il portale online: www.ja-buendner-kunstmuseum.ch. Sul portale online si trova anche il regolamento. Sul sito www.buendner-kunstmuseum.ch verrà attivato tempestivamente un link al portale online.

4. CONDIZIONI QUADRO

L'esposizione annuale degli artisti grigionesi è un'esposizione con giuria. Una giuria, che cambia ogni anno, decide in via definitiva sulla partecipazione degli artisti e seleziona le opere. La direzione della Società grigione di Belle Arti nomina la giuria. La giuria è composta da due rappresentanti della Società grigione di Belle Arti, da un artista, da un membro liberamente nominato, nonché da un esperto esterno. Con la sua candidatura, ogni partecipante dichiara di accettare la decisione della giuria e di accettare senza riserve le condizioni di partecipazione. Non si tiene alcuna corrispondenza in merito alla decisione della giuria.

Membri della giuria 2024

Lisa Zenk, rappresentante BKV
Martin Hürlimann, membro BKV
Chris Hunter, artista, rappresentante di Visarte Grigioni
Markus Vonlanthen, proprietario della galleria Claudia Jolles, Critico d'arte e curatore (Presidio)

5. ISCRIZIONE

L'iscrizione tramite il portale online www.ja-buendner-kunstmuseum.ch deve avvenire entro il 15 settembre 2024. Insieme ai dati di iscrizione occorre inoltrare una documentazione e una proposta concreta di esposizione. La giuria deciderà su questa base in merito all'invito all'esposizione.

Iscrizione

Gli artisti si candidano con

- una proposta di esposizione (max. 3 opere)
- una documentazione

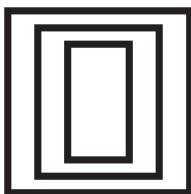
Documentazione

La documentazione contiene:

- cognome, nome e indirizzo del candidato sulla parte anteriore della busta
- curriculum vitae con indicazioni relative alla formazione e all'attività di artista
- indicazioni su esposizioni, borse di studio, sussidi promozionali, riconoscimenti e incarichi pubblici
- panoramica dell'opera artistica con particolare attenzione per la produzione attuale

Proposta di esposizione

La proposta di esposizione contiene una descrizione e una documentazione o del materiale fotografico del contributo previsto per l'esposizione annuale. Sono ammesse al massimo 3 opere. Occorre indicare informazioni sull'opera complete e vincolanti. Anche le opere che supe-



BÜNDNER
KUNSTMUSEUM
CHUR

MUSEUM D'ART
DAL GRISCHUN
CUIRA

MUSEO D'ARTE
DEI GRIGIONI
COIRA

rano i limiti delle tecniche tradizionali (performance, installazioni, ecc.) vengono sottoposte alla giuria in base alla documentazione. Gli artisti che lavorano con simili media sono pregati di inoltrare una descrizione precisa dell'opera e del materiale di documentazione idoneo, per permettere alla giuria di farsi un'idea sufficiente.

Immediatamente dopo la decisione della giuria, tutti i partecipanti vengono informati della decisione. Le opere ammesse all'esposizione annuale possono essere consegnate al Museo d'arte dei Grigioni Coira il **25 novembre 2024**.

6. OPERE D'ESPOSIZIONE

Sono ammesse opere di tutte le tendenze artistiche. Le opere inoltrate devono provenire dalla produzione attuale dell'artista.

7. PRESENTAZIONE DELL'ESPOSIZIONE

L'esposizione viene presentata dal Museo d'arte dei Grigioni. L'artista deve provvedere autonomamente a installazioni specifiche per la mostra (apparecchi di riproduzione, monitor, beamer, installazione e montaggio). Per domande sono a vostra disposizione Thomas Strub e Nino Tempini, tecnici del museo.

8. PROVVIGIONE

La Società grigione di Belle Arti opera esplicitamente in un rapporto di rappresentanza diretta degli artisti. La Società grigione di Belle Arti riceve il 25% del prezzo di vendita di opere vendute durante l'esposizione annuale. Inoltre, il 2% va al fondo di assistenza per artisti figurativi svizzeri.

Esposizione annuale

degli artisti grigionesi nel Museo d'arte dei Grigioni, Coira, 2024

Regolamento

9. RESPONSABILITÀ, ASSICURAZIONE

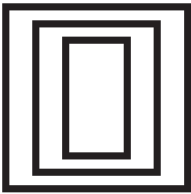
Il trasporto delle opere al Museo e viceversa avviene per mano degli artisti a loro spese, a loro rischio e sotto la loro responsabilità. Per la durata dell'esposizione, tutte le opere sono assicurate contro i danni causati dal fuoco e il furto semplice (esclusa la rottura di vetri). La Società grigione di Belle Arti, che opera in un rapporto di rappresentanza diretta degli artisti, declina espressamente ogni ulteriore responsabilità.

10. PROTEZIONE DEI DATI

Con la candidatura alla partecipazione acconsente al salvataggio dei Suoi dati e al loro utilizzo in relazione all'esposizione annuale presso il Museo d'arte dei Grigioni. I dati vengono trattati in modo accurato e non vengono ceduti a terzi.

11. SCADENZE

- **Termine d'iscrizione**
15 settembre 2024
Invio della decisione della giuria sulla partecipazione all'esposizione annuale: ottobre 2024
- **Consegna delle opere originali per l'esposizione**
25 novembre 2024, ore 08.00–12.00 e ore 13.30–17.00
- **Vernissage**
sabato 7 dicembre 2024, ore 17.00
- **Durata dell'esposizione**
8.12.2024 – 26.01.2025
- **Ritiro delle opere esposte**
lunedì 27 gennaio 2025, ore 08.00–12.00 e ore 13.30–17.00



BÜNDNER
KUNSTMUSEUM
CHUR

MUSEUM D'ART
DAL GRISCHUN
CUIRA

MUSEO D'ARTE
DEI GRIGIONI
COIRA

Esposizione annuale

degli artisti grigionesi nel Museo d'arte
dei Grigioni, Coira, 2024

Regolamento

Le opere esposte devono essere ritirate alle date indicate. Se l'artista è impossibilitato, può autorizzare per iscritto un rappresentante. Per opere che dopo l'ultimo termine di ritiro si trovano ancora nel Museo d'arte dei Grigioni viene riscossa una tassa di deposito.

Il presente regolamento è vincolante per tutti i partecipanti all'esposizione annuale degli artisti grigionesi.

Coira, giugno 2024

SOCIETÀ GRIGIONE DELLE BELLE ARTI

MUSEO D'ARTE DEI GRIGIONI